

HEART BEAT & SOUL



Lisa Bassenge *Wildflowers*

Album VÖ: 30. Juni 2023

Label: Herzog Records (LC 10101)

Vertrieb: Believe / Soulfood

EAN (CD): 426010901103

EAN (180g Vinyl): 4260109011048

Infos und Pressefotos: <http://www.heartbeatandsoul.com/de/release/wildflowers-lisa-bassenge>

Besetzung: Lisa Bassenge (voc), Jacob Karlzon (p),
Andreas Lang (db)

„Wildflowers“

Lisa Bassenge Trio

Lisa Bassenge ist zurück, und sie hat Blumen mitgebracht. Mit "Wildflowers" vollendet sie ihre Trio-Trilogie, wieder mit Jacob Karlzon am Klavier und Andreas Lang am Bass - wie schon bei "Borrowed and Blue" (2018) und "Mothers" (2020).

Elf Songs sind es diesmal, scheinbar querbeet und doch aus einem Guss. Von Dolly Parton bis Depesche Mode reicht die Bandbreite auf "Wildflowers", von Bob Dylan bis Death Cab for Cutie. Dazu Lisa Bassenges hintergründig-melancholische Eigenkomposition "Morning Song". Ein bunter Strauß, aber so wie die drei ihn arrangieren und darbieten, wirken die einzelnen Stücke nicht zusammengewürfelt, sondern wie Kapitel einer Erzählung. Jedes schillert für sich, doch das Ganze ist mehr als die Summe seiner Teile.

Das gilt auch für das Trio selbst. Die beiden Musiker - Jacob Karlzon aus Schweden und Andreas Lang aus Dänemark - betten Lisa Bassenges unverwechselbare Stimme in einen warmen, im besten Sinn skandinavischen Sound: entspannt, aber stets verbindlich; sehr spielfreudig, aber nie aufdringlich. "Dieser Sound hat uns gefunden", sagt Lisa Bassenge. Und auf "Wildflowers" haben die drei ihn zur Vollendung gebracht. Jeder Takt des Albums bezeugt die

unglaubliche Chemie zwischen der Sängerin und den Musikern.

Was die Songs außerdem verbindet, ist die Qualität der Lyrics. Es sind poetische Texte von existentieller Tiefe, und in Lisa Bassenges eindringlicher Interpretation und glasklarer Phrasierung werden sie zum berausenden Kopfkino.

Ist das nun Jazz, Pop oder Chanson? Mit "Wildflowers" zeigt das Lisa Bassenge Trio einmal mehr souverän, wie fließend die Grenzen zwischen vermeintlich ganz unterschiedlichen Genres sind. Diese Musik braucht keine Schublade. Es geht ihr um die Schönheit und Wahrheit der Songs.

Lisa Bassenge - Wildflowers (LIVE)

22. Juni 2023 - Stuttgart, BIX

23. Juni 2023 - Bonn, Dottendorfer Jazznacht

24. Juni 2023 - Potsdam, Villa Schöningen

25. Juni 2023 - Berlin, A-trane

12. Aug. 2023 - Jerichow, Jazz im Kloster Jerichow

09. Sept. 2023 - Lübeck, Trave Jazz

30. Sept. 2023 - Dötlingen Kultur Hinterm Feld

6. Jan. 2024 - Hamburg, Elbphilharmonie

Lisa Bassenge steht für Interviews zur Verfügung!

Für allgemeine Anfragen wenden Sie sich gerne an uns.



Gefördert durch die Initiative Musik gemeinnützige Projektgesellschaft mbH mit Projektmitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.