

HEART BEAT & SOUL

China Moses

Nightintales



CHINA MOSES Nightintales

MPS Records (LC 01666)

Vertrieb: EDEL:Kultur / Kontor New Media

EAN (CD): 4029759117346

CD - Kat.Nr.: 0211734MS1

EAN (LP): 4029759117353

LP - Kat.Nr.: 0211735MS1

V.Ö.: 31.03.2017

<http://www.china-moses.squarespace.com>

<http://www.heartbeatandsoul.com>

Besetzung: China Moses (voc), Luke Smith (piano, organ), Neville „Level“ Malcom (bass), Jerry Brown (drums), Anthony Marshall (producer, backvoc)...

Tracklisting: 1. Running, 2. Put It On The Line, 3. Disconnected, 4. Ticking Boxes, 5. Whatever, 6. Watch Out, 7. Nicotine, 8. Lobby Call, 9. Hungover, 10. Blame Jerry, 11. Breaking Point

CHINA MOSES – Die Nachterzählerin

Eine Nacht weiß viel zu erzählen, heißt es. China Moses ist die Erzählerin der Nacht, ihr neues Album „Nightintales“ ein faszinierender Trip durch nächtliche Geschichten. Mit warmer, erstaunlich wandelbarer Altstimme lässt sie Figuren und Orte im Kopf des Zuhörers Gestalt annehmen, formt Bilder und Stimmungen. Elf ausdrucksstarke Songs, die vom Rausch der Liebe („Hungover“) und ihrem bitteren Ende („Whatever“) erzählen, von Lastern („Nicotine“) und Leidenschaften („Put It On The Line“), von Aufbruch und Mut („Running“). Ein funkelndes Kaleidoskop, bei dem **Soul, R&B, Jazz, Blues** und **Pop** zu einem vielseitigen Ganzen verschmelzen. Bekannt wurde China Moses 2008 mit dem Album "This One's For Dinah", einer Hommage an die legendäre Dinah Washington. Als Jazz- und Soul-Diva mit eigenem Stil, braucht sie sich heute längst nicht mehr hinter ihrem Idol zu verstecken. Ihr neues Album „Nightintales“ besteht erstmalig komplett aus Eigenkompositionen. Chapeau! Ein facettenreiches Juwel, mit dem man gerne mehr als eine Nacht verbringt.

„Nightintales“ - Geschichten aus 1001 Nacht? Nicht ganz. Gerade mal fünf Tage (vor allem Nächte!) brauchten **China Moses** und der britische R&B- und HipHop-Produzent **Anthony Marshall** (u.a. Craig David, Nelly Furtado, ...) für die neuen Songs. Aber sie liefern Stoff für tausendundeinen Hörgenuss. Großartiges Songwriting, beseelt, geheimnisvoll, fesselnd. Diese nächtlichen Erzählungen fesseln mit ihren nachdenklichen Momenten, wie „Breaking Point“, „Ticking Boxes“, „Whatever“ oder dem melancholischen „Lobby Call“ ebenso wie mit ihren lustigen, beinahe slapstickhaften Geschichten, etwa in „Hungover“, das die Trunkenheit der Liebe veranschaulicht. Großes Kopfkino dank der herausragenden Stimme von China

Moses! Musikalisch vielseitig und spannungsreich umgesetzt in einem prickelnden Cocktail aus **deepem Soul**, **treibenden Blaxploitation-Zitaten**, **Lounge-Jazz** und **groovendem R&B**, abgerundet mit einer gesunden Prise Pop. Die Songs sind vital und ruhen doch in sich selbst. Sie klingen ausgereift, verströmen Leidenschaft, Hingabe und Entschlossenheit. „Vieles an diesem Album entstand aus dem Moment heraus“, erklärt China Moses: „Deshalb klingt es so frisch. Wir wollten zeitlose Musik machen, etwas, das man in vielen Jahren noch hören kann. Es sollte so live wie möglich klingen und doch so verdichtet, wie in den alten Jazzsongs. Die waren auch meist nur zwei, drei Minuten lang. Unser Album dauert gerade mal 50 Minuten. Aber da ist alles drin. Die langen Versionen gibt es dann im Konzert.“ Unterstützt von einer starken Band aus London, mit Luigi Grasso an Alt- und Baritonsaxofon, Pianist Joe Armon Jones, Luke Wynter am Bass sowie Marijus Aleksa am Schlagzeug. Sie bilden ein Fundament, auf das China Moses bauen kann. Eine echte Soul Diva mit unverwechselbarem musikalischen Charakter und purer Energie in der Stimme. Auf der Bühne hat sich die mitreißende Entertainerin längst als feste Größe renommierter Jazzfestivals etabliert. Mit der neuen Platte im Gepäck dürften weitere Termine und neue Fans dazukommen. Auf die anstehende Tour zu „Nightintales“ im Frühjahr 2017 darf man sich jetzt schon freuen.



Wer aber ist eigentlich die Frau mit dem geheimnisvollen Namen China Moses? Sie ist die Tochter der Jazzsängerin und mehrfachen **Grammy-Preisträgerin Dee Dee Bridgewater**. Ihr Vater war der legendäre **Theater-, Film- und Fernsehregisseur Gilbert Moses**. Der Apfel fällt also nicht weit vom Stamm. Musik spielte früh eine zentrale Rolle in ihrem Leben. Ebenso die Schauspielerei, wie ihre Konzerte beweisen. Ihre ersten Schritte als Sängerin wagte China Moses bereits als Teenager (sehenswert der Video-Clip ihrer ersten Single „Time“ (1996) bei YouTube!). 1997 veröffentlichte sie ihr Debüt „China“, unter anderem mit einem Gastauftritt der HipHop-Legende **GURU**. Sie etablierte sich mit zwei weiteren Alben sowie zahlreichen Features als gefragte Vokalistin in der aufstrebenden R&B-Szene ihrer **Wahlheimat Paris**. Außerdem arbeitete sie als Moderatorin für **MTV France**. Der internationale Durchbruch kam 2008 mit dem Jazz-Album „**This One’s For Dinah**“ (2008), einer Liebeserklärung an ihr musikalisches Idol Dinah Washington, eine Zusammenarbeit mit dem französischen Pianisten **Raphaël Lemonnier**. 2012 folgte mit dem „**Crazy Blues**“, eine weitere Auswahl von Jazz, Blues und Pop-Hits. Plötzlich galt China Moses als Sängerin von Jazz- und Blues Standards.

Mit „Nightintales“ beweist sie, dass sie mehr kann. Erstmals tritt sie mit eigenen Songs ins Rampenlicht. Genervt von Plattenfirmen und Produzenten und festgelegt auf Musik, die nicht das war, was sie wollte, zeigt China Moses mit „Nightintales“ erstmals, wie sie wirklich ist. In Zeiten allgemeiner Umbrüche bezieht diese Powerfrau ihren Standpunkt.



Alle präsentierten Bilder sind quadratische Ausschnitte aus hoch- oder querformatigen Bildern. Originale und weitere Bilder, gerne auf Anfrage!

Die Sängerin steht für Interviews zur Verfügung.

**Bei generellen Fragen zur Band oder dem Album melden Sie sich bei uns!
Das sendefähige Video-EPK gibt es auf Anfrage.**

CHINA MOSES LIVE 2017

23.03.17 **Burghausen** - Internationale Jazzwoche Burghausen

10.04.2017 **Köln WDR WestArt LIVE**

13.05.17 **Bonn** - Jazzfest Bonn

14.05.17 **Herford** - Musik Kontor

16.05.2017 **Zürich (CH)** – moods

18.05.2017 **Rottweil** - Jazzfest

01.06.2017 **Dortmund** - Klangvokal

weitere Termine für Mai und Herbst 2017 in Planung und werden laufend unter der HB&S-Homepage bekannt gegeben:

<http://www.heartbeatandsoul.com>

Promotion Kontakt |

Imke Machura | Tel.: +49 (0)40.88 172 88-6 | im@heartbeatandsoul.com

Steffen Mayer | Tel.: +49 (0)40.88 172 88-6 | sma@heartbeatandsoul.com

Hanns-Christian Gerth | Tel.: +49 (0)40.88 172 88-5 | hcg@heartbeatandsoul.com